

Özel Eğitimde Sanat



Sanat, insan ruhuna dokunması yönüyle, toplumların başlangıcından bu yana iletişim araçlarımızın başında gelmektedir. Gerek duygusal yönümüzü ifade etme biçimi, gerekse kişiler arası duygu alışverişini sağlayan sanat dalları, bize her dönemde yol gösterici olmuştur. Geleceğin inşasında, geçmişin izinde yönünü arayan toplumlar, önceliği daima sanata vermişlerdir. Savaşlar, göçler, buluşlar, insanlık adına atılan en temel hareketlerde her zaman sanat nehrinden ilham alınmıştır.

Mehmet Akif'e de "İstiklal Marşı"nı yazdıran hissiyat bu nehir değil midir?

Duygularımızı en yalın ifade ediş biçimlerinin başlıcaları olarak resim, müzik, tiyatro, edebiyat, sinema, heykel vs. olarak karşımıza çıkmaktadır. Toplum, bu sanat dallarını özümseyebildiği sürece insanlık adına adım atıyor demektir. Bu açıdan

bakıldığında biz öğretmenlere, toplum ve eğitim randevusunda, yeri geldiğinde bir ayna, yeri geldiğinde de yol gösteren bir ışık olma görevi düşmektedir. Çocuklarımıza sanatın, duygunun gücüne denli aktarabilirsek toplumun uygarlaşma süreci o denli kolay olacaktır. Ne kadar genel manada baksak da sanatın günlük yaşamda etkilerini daha iyi görebilmek adına daha özel bir perspektiften bakacak olursak, görsel sanatların bu bağlamda birçok etkisinden söz etmek mümkündür. **Görsel sanatlar dersi** çocuğun ruhsal ve bedensel gelişimini destekleyen önemli araçlardan bir tanesidir. Bu nedenle tüm bireylerin faydalanması gereken bir alandır.



Eee... Tabi çocuklarımız da özel olunca, onların gözlerindeki küçük bir ışık, kocaman yüreklerindeki en küçük bir kıvılcım sizde kor bir ateşe dönüşmektedir.

İşte tam da bu açıdan, bahsettiğimiz "tüm bireyler" cümlesi değerini kat

be kat arttırmaktadır. Özel çocuklarımızın gerek zihinsel gerek psikomotor gelişimine katkı sağlayan sanat eğitimi, onların ifade biçimlerinden tutun da günlük yaşantılarında algılama şekillerine varıncaya kadar gelişimlerine katkı sağlamaktadır. Bu bakımdan özel eğitime gereksinim duyan özel çocuklarımız, eline bir boya kalemi aldığı anda, resim fırçasıyla bir alan boyayabildiğini fark ettiğinde aynı zamanda, aslında topluma, okula aidiyet duygularının, diğer bireylerden farksız olduklarının da farkına varmaktadırlar. Bu



yüzden hangi branş öğretmeni olursak olalım özel çocuklarımıza öncelikle sanat ve etkilerini fark ettirelim.

Mustafa Kemal Atatürk'ün de dediği gibi: "Eğitimde feda edilecek tek bir fert yoktur". Bu referansla gelecek yazımda görüşmek üzere...

"Bizim Köşemiz"de 05.04.2021 tarihinde "**Hatıralar: Özel Eğitime İlk Adım**"a yönelik içerik sunulacaktır.